

## ***Sur le fil***

### **Séquence 1- devant la maison de Vincent. Ext - jour-fin de journée**

Vincent revient du travail comme chaque jour. Il est en voiture et se gare devant chez lui. Il est habillé en costume et écoute de la musique a la radio.

Il sort de la voiture et se dirige chez lui.

### **Séquence 2- dans la maison de Vincent. Int - jour.**

Vincent rentre, pose sa veste, sa mallette et se dirige vers la cuisine tout en appelant sa femme comme habituellement.

**Vincent**

Christine ?

Il se sert un grand verre d'eau dans la cuisine et monte a l'étage. Un mauvais pressentiment commence a l'envahir. Il continue dans le couloir et voit que la porte de sa chambre est entrouverte. Il entend des bruits étouffés de respiration et s'arrête devant la porte. Son visage est extrêmement crispé. Il se met la main devant la bouche comme s'il voulait s'empêcher de crier.

Il se trouve maintenant au rez de chaussé toujours très tendu, il récupère sa veste et sa mallette et sort silencieusement de la maison.

### **Séquence 3 - devant la maison de Vincent. Ext-jour- fin de journée**

il revient a sa voiture d'un pas pressé. La porte claque.

### **Séquence 4 - près de la voiture. Ext-jour**

Vincent est déboussolé, s'allume une cigarette, la fume avec violence. Il transpire.

### **Séquence 5 - dans la voiture. Int-nuit**

Un homme sort de chez lui mais Vincent ne le remarque pas jusqu'à que la porte de la maison se referme. Effaré, il le reconnaît, c'est le voisin d'en face.

Vincent ne le quitte pas des yeux ;son voisin ne l'a pas aperçu et en traversant la rue il se fait violemment percuter par une voiture. La mort paraît inévitable. L'expression de Vincent change encore comme si le ciel venait de lui tomber sur la tête.

**Séquence 6 - Devant la maison de Vincent. Ext-Nuit.**

Vincent se dirige vers le voisin en train d'agoniser a terre. Il ne peut plus parler mais parvient quand même a lever le bras pour demander de l'aide.Il le regarde froidement et sort son téléphone pour appeler les secours.

**Les secours**

les urgences bonsoir. Je vous écoute.

**Vincent**

... (hésitation)

**Les secours**

Allo ? Il y'a quelqu'un ?

Vincent raccroche et remet le portable dans sa poche. Il s'en va sans se retourner,abattu, avec une démarche lente. Il rentre chez lui et claque la porte.

**Séquence 7- dans la salle bain. Int-nuit.**

Christine est en train de prendre sa douche. Elle a la tête sous l'eau. Elle a l'impression que quelqu'un est rentre dans la salle de bain et tend une oreille plus attentive.

**Christine**

Vincent ? C'est toi ?

Pas de reponse pendant un moment.

**Christine**

Marc ? C'est toi ?

Elle ouvre le rideau de la douche et voit Vincent debout la tête baissée vers le lavabo. Vincent remonte lentement la tête vers le miroir, se regarde d'abord puis se retourne vers sa femme. Leurs regards se croisent. Tout est dit.

**Fin**

